conexão
univale
A universidade mais perto de você!
Conecte-se com a UNIVALE!
univale.br
(33) 3279-5500
@univalegv

Aluna de Psicologia da UNIVALE tem trabalho aprovado para o 26º Congresso Nacional de Iniciação Científica

Por Thiago Ferreira Coelho



Trabalho aprovado no Conic valoriza saberes ancestrais, religiosidades afrodiaspóricas e experiências dos povos de terreiro

Estudante do 8º período de Psicologia da UNIVALE, Marcelle Silva Rodrigues teve um trabalho aprovado para o 26º Congresso Nacional de Iniciação Científica (Conic). O estudo, intitulado "Corpo-território-terreiro: territorialidades, religiosidades, vozes, cultos, artes e saberes por vir", recebeu orientação do professor Bernardo Nogueira e será apresentado em sessão on-line na quarta-feira (11).

A estudante explica que sua pesquisa busca valorizar os saberes ancestrais, as religiosidades afrodiaspóricas e as experiências dos povos de terreiro, contribuindo para o reconhecimento de suas histórias, culturas e formas de resistência diante de processos históricos de invisibilização. Marcelle considera que discutir essas questões é fundamental para ampliar os olhares sobre a produção do conhecimento e fortalecer uma ciência comprometida com a diversidade e com a realidade social brasileira.

"Essa participação no Conic representa uma experiência muito significativa na minha trajetória acadêmica. Ter a oportunidade de apresentar este trabalho em um congresso de alcance nacional é motivo de grande satisfação, especialmente por poder contribuir para a visibilidade de uma temática tão relevante e marginalizada", comentou Marcelle.

Realizado desde 2001, o Conic tem como objetivo identificar talentos e estimular a produção de conteúdo científico, além de viabilizar na prática os projetos apresentados pelos alunos, por meio do exercício da criatividade e de conhecimentos adquiridos. O Congresso estimula estudantes de graduação no processo de investigação científica, contribuindo para a formação de profissionais cada vez mais qualificados.

"Agradeço especialmente ao meu orientador, pelo acompanhamento e pelas contribuições ao longo desse percurso, e a todas as pessoas que acreditaram em mim e me apoiaram até aqui. Essa conquista também é resultado dessas trocas e incentivos, que tornam a caminhada acadêmica mais significativa. Levo comigo a gratidão por essa oportunidade e a vontade de continuar aprendendo, pesquisando e contribuindo para a construção de uma Psicologia cada vez mais sensível às diferentes realidades sociais e culturais", concluiu a aluna da UNIVALE.

Professor da UNIVALE apresenta pesquisa sobre design participativo no 16º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design

O professor do curso de Design Gráfico da UNIVALE, Miguel de Araújo Lopes, participou do 16º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design (P&D Design 2026), realizado entre os dias 7 e 9 de outubro, em Recife, Pernambuco. No dia 8, o docente apresentou o artigo "Do diagnóstico ao território: planejamento coletivo e autogestão no design com artesanato ceramista do Norte Fluminense do Rio de Janeiro", desenvolvido em coautoria com a professora e pesquisadora Raquel Ponte, da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ).

O trabalho é resultado de desdobramentos da pesquisa de mestrado de Miguel, desenvolvida no programa de pós-graduação em Design da Escola de Belas Artes da UFRJ. A investigação teve como objeto o projeto de extensão Caminhos de Barro, vinculado à Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro (UENF), em Campos dos Goytacazes (RJ), e analisou as relações estabelecidas entre designers e artesãs ceramistas.

"A partir de entrevistas e observação participante, a pesquisa identificou desafios relacionados à participação das artesãs nas decisões sobre o projeto, especialmente em situações nas quais o planejamento e a gestão permanecem concentrados em agentes externos. Como resposta a essas questões, o artigo apresenta cinco propostas de metodologias participativas voltadas ao planejamento coletivo, à governança e à valorização do território", relatou Miguel.

Entre as propostas estão oficinas de diagnóstico e planejamento coletivo, um seminário sobre participação social e cidadania em rede e uma atividade de planejamento de uma caminhada ecocultural pelo território. "As metodologias buscam criar condições para que as artesãs participem das decisões sobre suas atividades, fortaleçam sua autonomia e ampliem sua capacidade de autogestão. As propostas ainda não foram aplicadas, constituindo possibilidades metodológicas elaboradas a partir dos resultados da investigação", acrescentou o docente.

A participação no P&D Design 2026 também representa uma oportunidade de aproximação entre a pesquisa acadêmica e o ensino de Design Gráfico na UNIVALE. Ao compartilhar suas investigações com pesquisadores de diferentes instituições, o professor amplia o contato com debates e abordagens metodológicas que podem ser incorporados às discussões em sala de aula e às atividades de pesquisa e extensão desenvolvidas no curso.



Realizado em Recife (PE), o evento reuniu pesquisadores, professores e profissionais para discutir pesquisas e perspectivas contemporâneas do design

O Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento é um evento científico de abrangência nacional, dedicado à apresentação e à discussão de pesquisas na área. Em sua 16ª edição, realizada sob o tema "Imaginar & Reimaginar", reuniu pesquisadores, profissionais e estudantes em torno de diferentes perspectivas sobre a produção de conhecimento e a atuação do design na sociedade.

A presença de docentes da UNIVALE em eventos dessa natureza favorece a circulação de pesquisas desenvolvidas por seus professores e aproxima a formação dos estudantes das discussões que vêm sendo produzidas no campo do design brasileiro.